

بيروت

الجمعة في ٢٧ نيسان
سنة ١٩٢٨

الاشتراك

ثمانون غرشاً ذهب في سوريا ولبنان
سبعة دولارات في الخارج

الادارة

خان اطلون بك
تلفون ٣ - ١٦

رئيس الجمهورية يهني* بطل الطبران الفرنسي
يثل رسمنا هذا المسودومرغ رئيس جمهورية فرنسا وقد اخذ يديه الطابرين الفرنسيون
كوستولاري عقب رجوعها الطافر الى فرنسا

رضا خان بهلوي

شاه العجم الذي احتفل بعيد جلوسه على العرش
يوم الثلاثاء الفائت وهو اليوم على رأس حملة عسكرية
لنأديب المصاة الثأرين في لورستان *

يشاء من رجاله لا من تريده الاغراض والنزعان وقوة
السلطان *

...

هذه قوائم الناجحين في كل المناطق السورية
وكلمها مملوءة باسماء الوطنيين الذين لم يكن لديهم مال
ينذولونه ولا قوة يستعملونها للتأثير على الناخبين بل

ويستخب للنسابة عنه رجالاً أكفأه يتق بهم وباخلاصهم
من دون ان تؤثر فيه الدعايات المادية والمعنوية وبدون
ان يغير من عقيدته الحقة وعد او وعيد
لقد كنا بالامس شديدي الثقة بفوز الوطنيين في
سوريا ولكننا كنا نخشى من جهة اخرى ان يضعف
إيمان الشعب البسيط امام المؤثرات القوية التي استعملت
لحاربة الوطنيين

يد ان نتيجة الانتخاب برهنت لنا اليوم ان هذا
الشعب الذي دخل غمار الثورة مختاراً قد دخل أيضاً غمار
الانتخاب مختاراً حراً ليوصل الى كراسي النيابة من



امثلة للبنان

اجل ! يجب ان تكون الانتخابات سوريا امثلة
حجة للبنان فأخذ عن جادته كيف يتضام الشعب ،
من متعلم وجاهل ، من غني وفقير ، من تاجر وفلاح
ومن كل الطبقات والنزعان - ليؤيد قضية وطنية

عاد الحواجه ميشال كريلدي من اوربا مستحضراً معه لمحلة اجل البضائع العصرية والاسعار في غاية المهادنة

بلطمة في وجهه

وما استقلت الانظار والاسماع ان
الجميع كانوا ينادون بحياة الدكتور الشهبندر
وكانت النساء في مركبات التراموي
تهتف لنجاح الوطنيين وبأسطة الانتخاب
الزيف .

وارسلت الحكومة بعض سيارات الى
الميدان المهجي . بالندوين الثناوين غابوا
الركوب في سيارات الحكومة وفضلوا
المهجي مشياً على الاقدام .

واخيراً فتح الصندوق وانتهى افراز الاوراق في
ساعة متأخرة من الليل فكانت النتيجة كما يأتي:
الفائزون

| | |
|---------------------------|-----|
| يوسف ليادو | ٦٧١ |
| تاج الدين الحسني | ٥٢٠ |
| فوري الغزي | ٤٦٤ |
| احسان الشرف | ٤٥١ |
| زكي الخطيب | ٤٤١ |
| فائق الحوري | ٤٠٣ |
| لفطي الحفار | ٤٠٢ |
| فخري البارودي | ٣٩٦ |
| احمد اللحام | ٣٧٩ |
| وما الذين لم يفوزوا فهم : | |
| فوزي البكري | ٢٨٧ |
| سيد محاسن | ٢٧٧ |
| سيد الغزي | ٢٧٤ |
| عقيل الصلح | ٢٦٤ |
| توفيق شامي | ٢٦٢ |
| جورج صناوي | ٢٤٦ |
| زكي مهابني | ٢٤٢ |
| سيد يوسف | ٢٣٤ |
| شاكر القيم | ٢٢٩ |
| حاج ياسين دياب | ٢٢١ |
| عوني القضايني | ٢١٧ |
| جيل الانسي | ٢١٠ |
| خليل متوفى | ١٦٨ |
| الدكتور احمد راتب | ١٤٢ |

وعندما اعلنت النتيجة بلغ التحمس
من الناس اشده ققاموا بمظاهرات سلمية
للوطنيين وطاقوا بمنازلتهم ثم توجهوا الى

حياد حقيقي من انتفضية ورجاها فان الشعب اللبناني
يحسن ايضاً انتخاب نوابه فيكون في لبنان مجلس حر
شريف يمثل الشعب حقيقة كمجلس سوريا .
وهذا من فوائد الحكومات الوطنية .

وانتم يا نواب سوريا

ستضمنون غداً دستور بلادكم وتصدقون المعاهدة
التاريخية التي ستكون اول عمل جبدي في هذه البلاد
في كيانها السياسي وستؤلفون اول حكومة وطنية
حرة بعد تجارب سنوات امية .

تذكروا ان وطنكم يتاشدكم الاخلاص والروية
واذكروا انكم تبنيون حركتكم على عظام شهدائكم فلا
تضعوا الفرصة بالتهور والتفت ولا تتجلبوا من الطرف
طريقاً الى ثورة اخرى

ونحن هنا في لبنان ننظر علكم ونهله لفرزكم
في فوز الوطنيين السوريين فوز ضمني للوطنيين اللبنانيين .
وبقدر ما يكون دستوركم حراً بقدر ما نأمل ان
تعود الحرية الى دستورنا

وها ان الوطنيين اللبنانيين ينادون بأعلى اصواتهم
ومن اعظم اعماق قلوبهم
ليحيي الوطنيين السوريين .

الانتخابات السورية

وصفت صحيف دمشق وصفاً جميلاً
مسهباً معارك يوم الانتخابات في العاصمة
السورية وكنا نود ان نأتي على هذا الوصف
ولكننا نتجرتي، منه اهم حوادثه

بدأ الاقتبال بكنز على دائرة البلدة صباح
الثلاثاء وازدحم الناس حشواً شديداً في ساحة
الشهداء وكانت جماهير الشبان الوطنيين
متجمعة قرب « الكلوب المصري » وتالت
اصوات الخطباء والمؤيدين من كل جهة

واشتد الهياج بسبب هذا التحمس حتى
تدخل البوليس وخيالة الدرك واستعملوا
القسموة والسيوف في كثير من المواقف .
 واعتقل بضعة من الشبان الوطنيين بينهم —
طبعاً — الأستاذ عادل محتات وترامي رجال
الدرك ومؤيدو الحكومة مع الوطنيين
بالجارات فاصيب ضابط الدرك الفرنسي

كانوا يتقدمون الى الشعب باخلاصهم وبإيمانهم الوطني
وهذا كل راسلهم في الانتخاب ، وقد نتج هذا
الرسائل نجاحاً يائراً

وهذه هي الخطوة الاولى التي تخطوها سوريا
نحو مستقبلها الجديد فقد اقتضى مع مساء يوم الثلاثاء
الفاثت عهد الابهام والنضج والقموض والتجارب
في الحكومة السورية وجاء دور العمل الحقيقي دور
البيان لتقبل امية تريد ان تعيش سعادة حرة وتريد
ان تكون فرنسا صديقة لها لا سيدة مطلقة
وهنا قد وضع الوطنيون يدهم على المحرات ،
فلتكن الحكمة رائدهم والزمن قائدهم والوطنية
الصادقة المادته دليلهم

هكذا عرفاهم بالامس من كان القسطنط الاوج
يشردهم تحت كل كوكب ، وهكذا عرفاهم ايضاً يوم
دخلوا دمشق بعد الاعتقال دخول الطافرين . فلا التفتة
ضمضتهم ولا التمتعة ابطرتهم

ان مستقبل سوريا قد اصبح الان بين ايدي
الوطنيين ، وهي خير الايدي والخلصا . فالسوية
عليهم في نهاية هذا المستقبل التي تأمله سعيداً ميموناً
للجارات العزرة حتى يتألفا نحن ايضاً هنا بعض هذا
السعد ، كما نلتنا بالامس من دماء شهداء سوريا بعض
الاستقلال ثم استرده مناوعة مع الاسف الكولونيل
كانرو في تعديل الدستور وادخال التعيين على الانتخاب
في مجلس النواب

ان الثورة التي افقدت سوريا الكثير من الرجال
والاموال قد دخلت اليها ترويضاً جليلاً فانها قد قصفت من
نفوس الشعب البسيط — وخصوصاً من نفوس القرويين
الفلاحين — خوف الزعماء والجنوح الاعمى رجال
السلطة ، فان هذا الفلاح الذي راي نفسه بالامس
واقفاً يحارب جنود فرنسا البواسل ويواجه كبار
الضباط بينما كان سيد قريته وزعيمها بالوارثة يحمي
خائفاً ، قد تفحفت عيشاء بين النار والبارود والدم
والجليد على ان لا انسان حقوقاً سامية وحرية مقدسة
لا يتدر انسان اخر معها كانت مكانته ان يسلبها
منه . وان سنة الثورة قد دفعت الشعب السوري مئة
سنة الى الامام ، والبرهان على ذلك انتخابات الامس

ولا ريب ان وجود حكومة وطنية في البلاد قد
ساعد على هذه الحرية الانتخابية ، وقد وقف رجال
الانتداب هذه المرة موقفاً يشرفهم فاطهروا حيادهم
حقيقة جبال الاعمال الانتخابية واذا كان احدهم قد
تدخل فبقت الشخصية بدون ان يكون للرجال
المسؤولين علم او ارادة يتدخله

ويمكننا ان نقول ان عهد المسيو بونسو كان حقيقة
عهد حياد وحرية .
ونعتقد انه اذا جرت في لبنان الانتخابات لمجلس
نيابي في عهد حكومة وطنية كالحكومة الحاضرة وفي

لراحتك ولذلك عليك بالمطعم والفندق والمقهى العربي فقيم النظامه والضيافة والكرم

وفاز في ملحقات حلب :

والجديد مزجاً ادارياً حتى لا يعود ' مع الایام ' اثر للحدود والفواصل بين القديم والجديد .

والفكرة بحد ذاتها وجهة لو امكن انفاذها ولكنها بقيت سقيمة عقيمة فظلت كل تلك الفواصل بين لبنان القديم والجديد كما كانت قبلاً حتى ان الساحل الذي عهد من بيروت اجري انتخاباته كالسابق مع المتن وبقيت فواصل الحدود وسواجزها كلها فلم يلحق الساحليون من الضم سوى القرم . فكانوا اسماً تابعين لبيروت ومعتبرين بين الجبل والمدنية ، يدعون ماعليهم ولا يستفيدون شيئاً . وشمر الساحليون بدم الغائبة من هذا القرم فبدأوا من ثلاثة اعوام يرسلون الوفود تنو الوفاء الى العاصمة مطالبين بارجاعهم الى المتن . وكثبت الصحف وكتبت في حينه التفاصيل الوافية عن هذه القضية . ولما لم تسمع طلبات الوفود طالبنا بجمل الساحل مديرية وإنشاء محكمة فيه يكون مركزها ببدا فنفذ الطلب الاول واهمل الثاني .

الى ان جاء الاستاذ النائب روكز ابو ناصر ووضع اقتراحه بارجاع الساحل الى المتن ووقع الاقتراح معه ٢٤ نائباً وعرض للتصويت ففاز باكثرية الاصوات وهكذا اعيد الساحل الى المتن وجعل مركز المحافظة ببدا

...

ان في هذه القضية حادثاً غريباً استوقف انظارنا فاحبنا سرده هنا لوزير الداخلية أباً ف . في سكرتيرية مجلس النواب عرضة موقفة من فئة شخص تقرباً من مواطنين الشيعة الكرام - وليس هناك غيرها من الساحل - احتجاجاً على مشروع الاستاذ ابو ناصر

ليست العريضة موضوع بحثنا ، فللموقفين رأيهم في هذه القضية ، وقد يكون صائباً وقد يكون خطأً . ولكن موضوع البحث هو ان العريضة تقول بان موقعها هم « سكان الشياح وحارة حريك و برج البراجنة » ثم في ذيل التوقيع هذه الجملة « اصافى على صحة هذه التوقيع : مختار برج البراجنة »

فكيف جاز لختار البرج ان يصادق على توقيع اهالي الشياح وحارة حريك ؟ أفليس في هاتين البلدتين من يقوم بوظيفة المختار ؟ وما هو رأي حضرة وزير الداخلية الحازم في هذا الامر ؟

علنا في اخر ساعة ان واثق بك المؤيد عين مديراً للبلوليس في دمشق

حي الميدان هاتين بحماية الميدانيين ومرت جماهير المتظاهرين بدار بطريك الارثوذكس فتهنؤا له

وهتفوا لخليل بك متوق مرشح الوطنيين عن الكاثوليك في باب توما واعلنوا له مواصلتهم العمل لاجراجه نائباً

ثم قصدوا دار الاستاذ الكبير « ابو الوطنيين » فارس بك الحوري فتهنؤا له طويلاً وهنأه بنجاح اخيه فائز بك .

وحدثت في القيمرية مناوشة بين الدرك والمتظاهرين لم يزل احد منها اذى والحمد لله . وزينت الدور والمنازل في الليل ابتهاجاً بهذا الفوز .

....

اما في حلب فقد ذكر بلاغ الحكومة انه لم ينصح في انتخابات الدورة الاولى غير ابراهيم بك هنانو . . . ولكن برقية وردت الى بيروت من حلب تفيد ان ستة من قائمة الوطنيين قد نجحوا وهم

ابراهيم هنانو ٢٨٠
سدة الله الجابري ٢٣٧
جرجي عازر ٢٦٨
نقولا جانجي
فتح الله اسبون
يوزاتيان

...

وفاز في حص هاشم بك الاناسي مظهر باشا ارسلان شكري بك الجندي وفاز في حاء : حسني بك البرازي عبد القادر الكيلاني الدكتور صبري فرح

وفاز في لواء دمشق :

محمد دياب « عن القطية »
محمد خير السقا « عن البك »
جبل الشباط « عن الزيداني »
وديع تيشنكي « محمد الخطيب - عن دوما »
صبيح الحبيبي « عن وادي العجم »
عز الدين السليان « عن القنيطرة »

وفاز في حوزان - الشيخ اسماعيل الحريري . والشيخ فارس الزغبى . والشيخ فاضل الحميد .

واختب نوري الشمعان عن عشائر دمشق .

وفاز في السليمية - احمد الفياض والامير تامر

...

وسعاد الانتخاب لبلدين لم ينجحوا في الدورة الاولى يوم الجمعة في ٢٧ نيسان

وتقول صحف دمشق ان المتظاهرين بعد الانتخابات هتفوا طويلاً للمسيو بونسو وسترسل اليه البرقيات من دمشق شكرآ له على جهاده الحر وسيدعو المفوض السامي الجمعية التأسيسية الى الاجتماع لوضع الدستور يوم ثلاثا القادم

قضية الساحل

... واخيراً قال المجلس النيابي كته في قضية ارجاع الساحل الى المتن فقرر الارجاع وقطعت جهة قول كل خطيب

ان فكرة ضم الساحل الى بيروت جاء بها في ذلك العهد المسيو كابلاني في تشكيله الاداري المشهور وكانت غايته من هذا الضم مزج اجزاء لبنان القديم

§ لصاحبه الياس ياسمين § مجتمع الخلان والاخوان

= مطعم بيروت =



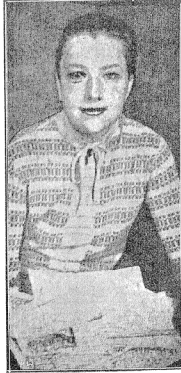
الطيارة برين مع طيارها

يمثل رسماً الطيارة الشهيرة برين في الجو وتحته من اليمين الى اليسار : فين موديس • وكوهل
وهون فيلد •



مدام هون فيلد

زوجة الطيار الألماني رفيق كوهل وهي تطالع
الجرائد مستفظة اخبار زوجها في البرقيات •



مدام كوهل

زوجة الطيار الألماني الذي قطع الاطلنطيك من
اوربا الى اميركا •

الليث يدفكم بشدة بأفه
عنه ويطمكم بفرط لسانه
ويريد هذا الطير حراً مطلقاً
لكن بائعنه وفي بستانه

ولقد صدقتم هذه الارس الهوى
والحر يصدقني هوى اوطانه
امل بلثم كل غال دونه
وقدتم ما عز في وجدانه

في ايام الشعر

شباب الوطن

من قصيدة لامير الشعراء شوقي بك تنشرها بمناسبة
حوادث الشباب في الانتخابات السودية
الاخيرة •

وطن برق هوى الى شباب
كالروض رفته على ربحانه
هو نظم حليته وجوهر عقده
والقد قيمته يتيم جباه
يرجو الريح بهم ويأمل دولة
من حسنه ومن اعتدال زمانه
من غاب منهم لم يغيب عن سمه
وشميره وفؤاده ولسانه
واذا اتاه مبشر بقدوسهم
فن القمص ومن شذى اردانه
ولقد يخص الثافين بسطه
كالشيخ خص نحيبه بجنانه
هيات ينسى بلثم ارواحهم
في حفظ راحته وجلب امانه
وقفوا له دون الزمان وريه
ومشت حداتهم على جدنانه
في شدة تقلت اناء كهوله
فيها وحكمتهم الى قبانه
...

قم ياخطيب الجمع هات من الحل
ما كنت تنزه على اذانه
غلطالما ابدى الحنين لقسه
واهتر اشواقاً الى سجنانه
تاد الشباب فلم يزل لك نادياً
والمره ذو اثر على اخدانه
وامدد حدها في التجائب تنصرف
يهوى اعتبها الى تحسانه
للق الصبغة غير هائب وقها
ليس الشجاع الرأي مثل جبانه
قل للشباب زمانكم متحرك
هل تأخذون القسط من دورانه
قم على الاحلام لتزومها
كالهائم الخالي على اوتانه
وتنازعون الحلي فضل نياه
والليث ما قدرت من اكفانه

البضائع المصرية الباريسية نجدها في محل يعقوب جبارة - شارع النبي



المسيو بريان

وزير خارجية فرنسا الذي فاز في الانتخابات
النيابية رغم انه مريض لا يقدر ان يتكلم سريره.

المرأة والحب والجمال

عن الفرنسية

كثيرات من النساء هن لسان لولي يحسن به
الكلام ، ولكن قليلات منهن اللواتي يحسن السكوت
عند الحاجة .

ليس آلم على النفس من ان ترى امرأة جميلة لا
يسكن قلبها الحب .

المرأة الماكلة الحكمة هي التي لا تدع عواطفها
تسير في الحب دون قيادة عقلها .

انفس امرأة هي التي تثير على الزواج بمن لا
يريد .

دم لسان قلبك يخبرك عن محبك واصغ انت اليه .

اعظم قائد في دولة الانسان هو « القلب »

قلب الفتاة كالصغور الصغير ، ينتظر ان يكتمى



الكردينال ديوي

رئيس اساقفة باريس الذي نشر بياناً شديداً
بمناسبة الانتخابات ضد الشيوعيين فكان لسان تأييده
بديل عدم نجاح احد الشيوعيين في الانتخابات حتى
الآن . والكردينال ديوي هو أيضاً من معاكسي
حزب غلبن الملك في باريس .

جسمه بالريش ليظهر .

ليس اضغف من الرجل امام المرأة

الحب والام جسم واحد .

قلب الماشق قطعة من السماء .

تسألك : هل انا احب فلان ! هو الحب بينه .

اذا كنت عاشقة فانت لا تهرمين بل تبقيين

دائماً قية !

اذا كانت النساء تتجمل وتزبد في تجملها . .

فلان الرجال هكذا يريدون .

المرأة الحكمة هي التي تظهر لزوجها كل يوم

كعظمرها في اول يوم .

عبدالسلام التاليسي

ارسلت الحكومة الاربانية مذكرة الى الحكومة

البريطانية تطلب فيها سحب المولدين العراقيين من

عيادان حيث انشأوا اكواخاً لهم في الاراضي

الاربانية

وقت معاهدة تجارية بين ايران وبولونيا



النساء في البوليس

يمثل رسماً هذا امرأتين استخدما في البوليس في
المانيا وقامتا بواجبات الشرطي تماماً . وهذا رسمهما
وهما باللباس الرسمي في شوارع برلين

حدث في صوفيا عاصمة بلغاريا زلزال اشد
ما وقع في يوم السبت الماضي وقد خرج اهالي صوفيا
من بيوتهم مذعورين يتملكهم الرعب . والظاهر
ان مدينة فيليبوبولي اصبحت من جرائه شبكة عظيمة
فقد تهدم فيها بيوت عديدة . وقد اكتشف الغلام
هذه المدينة لعطل اصاب مركز الكهرباء

اعلنت وزارة المستعمرات ان السير جلبرت كلايتون
يرح لندن الى جده اليوم ليجتمع بالملك ابن السعود
ويباحثه باسم الحكومة البريطانية في المسائل الملقة
المتعلقة الخاصة بالعلاقات بين مملكة الحجاز ونجد من
جهة والعراق وشرق الاردن من جهة اخرى .
وسيرافقه مستر كورنواليس مستشار وزارة الداخلية
في العراق ومستر جورج اضلوينوس احد رجال
قوة الطيران الملكية . وقبلما سافر السير جلبرت اجتمع
بالرئيس تشمبرلين وزير الخارجية وبمستر امري
وزير المستعمرات



اجمل واذوق البضائع البارسية في محلات جورج عاقوري وشركاه



بريد الوطن

بينما كان بو طنوس يتناول طعام الصباح «الترويقة» وهو يقرأ أخبار سوريا ولبنان في جريدة عربية وزوجته بجانبه ترتق ثياب اولادها الذين كانوا قد ذهبوا الى المدرسة كما دهم ما عدا طنوس الذي تغاض ذلك النهار وبقي في البيت اذ قرع جرس الباب الخارجي فركض طنوس ناسبا مرضه وفتح الباب وتناول من موزع البريد بعض الرسائل واتى منها رسالتين على غلاف كل منهما طابع بريد سوريا ولبنان وصرخ «مكتوبان من الوطن القديم» ودفع التحريرين الى امه . اما ام طنوس فتناول التحريرين الى زوجها ورسمت اشارت الصليب وقالت :

«خير ان شاء الله لقد تفسر غنامي فاني حملت ليله امس ..»

اما بو طنوس فأمّل احد التحريرين وتبسم قائلا :

انا اضرك حلكم قبل ان اسمعه واقرا لك هذا التحرير قبل ان افصح غلافه والمكتوب كما يقال يقرأ من عنوانه . فان هذا الخط الذي على الغلاف هو خط اخيك جرجس لانه «ماركة مسجلة» له وهو وسط بين الخط المجرولوي والخط المساري ولا يقدر واحد من الانس والبن على قراءته لا ازوجك الأستاذ بو طنوس حتى ان كابه التحرير لا يقدر على حل رموزه وفك طلاسمه بعد ان يكتبه بنصف ساعة ولو قد قد هذا الكاتب البليغ على استئجار بشاعة خطه لصار من الاغنياء الكبار ودفع لنا شيئا مما عنده . اما كيفية ذلك فلو جرى مثلا سابق في قبحة الخط كما يجري سابق في الطيران الى اوروبا او في سباحة خليج المانش لكان فوزهم مقرا . او لو افوض بعض الدول العظمى لاستئجار خطه لكتابة المقررات السياسية السرية لتساقطت الدول الى شراء خطه بلال الكثير . اما انا فقد مر بي اكثر من ثلاثين سنة في هذه البلاد اتناول هذه الذخائر الفنية من اخيك مرة كل اسبوعين او اكثر من مائه تحرير ولان الله منحني من الذكاء ودقة النظر ما لم يمنعه غيري من البشر فاني اقدر على قراءة نحو الثلث من خطه واستبين بقوة ملاحظتي على فهم الباقي . اما بما يحوي هذا التحرير من الماني الرائقة

والباني الشائقة فظاهر ايضا من الغلاف لان ابن عمي العزيز قد عودني ان يطلب مني ارسال دراهم له مرة كل شهرين وقد حان دور مكتوب الطلب ولان الجلة التي يكتبها على كل غلاف من تحارير المطالبة بدراهم هي واحدة وما هي ظاهرة على غلاف هذا التحرير فاسمي :

«الى الوجه الاوحد حبيب القلب والروح صهرنا العزيز بو طنوس اخدي المحروس حفظه الله آمين.»

فانه لا يدعوني وجيبا وجيبا وقلبه الا عندما يحتاج الى حوالة مالية مني .

فجسعت ام طنوس وبدأت اماثر الفظ على وجبها وقالت له بلهفة الامر الذي تمود ان يطاع :

«كفكاف سخريه وهزماء . الذي يسلمك يظن ان خطك يفوق خط سلم الشمالي او نجيب هواوي جبالا ولكن ان يترك المثل شيئا الا قاله «قلت القديري للمعري يا سودا يا مقرفي» والان فصح الغلاف واقرا التحرير ولا تقتل وقتك بالهودة والهدد فقد مضى الوقت ويجب ان تخرج بجزءك الى البيع قبل ان ينفضي النهار . اقرا التحرير وطمئني الى اخي . يا حبيب قلبي اخي غير اخسته ترى هل بين الله على بقاءه واشبع عيني من مرآة قبل ان اموت . ومظهرت الرطوبة في عينيها وانفاسها فمسحتها برف فسطاها اما بو طنوس فطاع صاغرا وفتح التحرير وصار يقرأ :

عن مزرعة عراقيا ١٧ ت ١٩٢٧

حبيبي وقرة عيني صهرنا القليل القمجد شيخ الشباب بو طنوس واختنا حرمتمو اطال بقاهم امين غيب اخفاص شريف خاطركم وقيلة عارضيك عساكم بالصحة التامة وان جزتم بالسوقال عنا غير خايس علينا سوى قلة مشاهدتكم

لش عمتنا معنا هيك وتوقو علينا بالجويا واتو تعرفو المكتاب نصف المشاهدي لاثو صار لنا من وقت ما خلقت بقرتنا السمر ما وصلنا منكم مكتوب واتو تعرفو شوقنا وانضراب فكرنا عليكم واخبرك يا اخي الطوني ان حالتنا عدم والرزقات ما يطيلو بيمتهم وعتاجين الى كم قرش مثل العادي عشرين ليرا انكيز ذهب الله بوض عليكم وبخيلكم ولادكم لكي تشتري موني فيهم . واخبرك يا صهري الحار لبط ولدنا حنا وكسرلو نيم واولا القدر كان عودو وصرفنا عليه مبلغو وقدر هو منسلط علينا بدو باردوي وانا وعدتو ان صهرنا وطنوس يملك باردوي موزر من التيرك . واحلفك يا اختنا بحياة صهرنا العزيز حتى ترسل لي جوزين صرامي

فرحني يكونو حلون لان اللستيك الذي ارسلتوه قبلا طلع صغير وما نفع . ولا تغافلوا عن ارسال العشرين ليرا انكيز ولا ترسلوا الدراهم عن يد الشيخ داهود لاثو حين ارسلتو لنا اخر مرة عن يدو مرط الفرع والنقل وما شوقنا من اجل ادناو وطلع علي بحسابات من ايام تمرد ونوح الله بملغو ما انفقو هذي المرة ارسلو العشرين لير عند الجودي بولص . وهو يهديكم البركي ولازم تذكره . يهدي حتى يرضى عليكم ويذكركم بصلانو

ويا صهرنا طولتو الفتي علينا كفها غربي نسيو وطنكم واهلكم ونسيو هوا بلادنا وميشا ومعاشها الهني . مسخج الغري تقي القلب وكفكم طمع فرزق هالذي يتي بهالذي قياهل ترى ما تبتو من لم المال . وبجاحتكم لا تغافلوا عن ارسال العشرين ليرا لان حالتنا عدم والفقر في بلادنا مثل الدود هنيش لكم لانكم في بلاد الجراء لو تعلموا طريقه وتسحبو مع عبلتي لعندكم . واخبرك يا اخي انا اشريت زقة جازنا من سايان بقيمة ميتين ليرا باقي علينا منها عشرين ليرا ارسلوهم حالا واصلمك هديني قفريه بني هلال ومجراوية الزير وشوية تين بدبس ما كول الهنا . وعنب كرمك الذي بوكلتنا خرجناه عرق طلموا مثل دموع المالاككة وكلا تشرب منهم نذكركم . وطلع على الكرم ميري ستاية قرش اما بعدما دفنناها فاعلمو معروف بارساها مع العشرين ليرا حتى ندفعها عنكم للحكومي .

وسمعنا يا صهرنا انك اشريت طرميل ولبش ما ترسلو لنا واحد حتى نبقى ناخذ فيه الفصحاح على الطاحون ونقل السوادات على الارض ونقضي فيه مصالحنا لان جحشنا ضربو الملون ومات يوضنا بسلامتكم وانا اعرف ان اختنا حنوي ترتق قلبكم وترسلوا لنا طرميل فقطع صنتك بالارض باللول والعرض انا ارسل طرميل لان حماه وان ارسلتو وما ارسلتو ما بدا غير سلامتك لكن لا ننسوا ترسلوا العشرين ليرا والمري على الكرم وحضرت حرمنا وهي مجرعي بدسها فسطان موشا جديد حرر اخر اولادنا يقولون ايديكم وانا اقبلكم يا عيوني وخصوصا حبيب خالو طنوس واحتم الكلام بهذا الظام :

عتا يا عتنتي وانا حي وكسرو حيط بستاننا وانا حي يا اخي الما ينفعني وانا حي شو ريدو عند رد الترا

...

ورد الى محلات سوم لي راشد شكر لانا وميلس جاكنا

اجمل البضايع

فحسب كلمة « فحسب » لا تني الحساب بل معناها فقط . وهي كلمة لينة جميلة جرت عليها أقلام اللشئين والبناء .

قالت أم طنوس : إن كانت كلمة « فحسب » معناها « فقط » فلماذا ترك الكتاب كلمة « فقط » المفهومة والحقيقة الوقوع ويلجأون إلى استعمال كلمة « فحسب » الثقلية والغير مفهومة من كثيرين من المتعلمين وغير المتعلمين ؟ صحيح أن بعض المتعلمين يحتاجون إلى نصص أفهمهم .

فتملأ بطنوس واجاب :

« لم يعط لك فهم هذه الأمور يا امرأتى . الآن يجب أن أهتم بتعليمي . وبعد اسبوع ان وفقى الله سأرسل مائة دولار الى اخيك ومائة دولار الى ابن اخي . ابن الجزدان ؟ »

ثم خرج بطنوس بجردانه ووضعه في الاوتوموبيل الرابض امام البيت وخرجت معه امرأته ودعت بتوفيقه ورسمت عليه اشارة الصليب . ولوح بطنوس بيده نحو امرأته مودعاً وقال لها :

« لا تنسي ان تسقي طنوس معلقة زيت خروغ لاجل معدته . »
ثم سار على باب الله .

سليم ديب

الاخلاق

بدر عنوان

من اغرب ما قرأنا في البلاغ الرسمي الاخير عن انتخابات دمشق قول البلاغ ان جميع مرشحي الحكومة في العاصمة السورية قد فُزوا . فن هم يا ترى مرشحو الحكومة

اخذت السلطة العسكرية كرهائن من زغرنا السادة ميشال دحدح . يوسف سليمان غالب . عزيز فرنجيه . غسطين سماده . فريد يوسف المكارى . خليل ابو زيد . اغناطيوس معوض . انطون الدويهي وقعت اضطرابات دامية في العراق بسبب الانتخابات النيابية

يرجع وصول المستر مورغن الثري الاميركي للشهر في هذين اليومين الى بيروت .

دمشق سوق الحميدية
بيروت - سوق الطويلة

سلام كافاس العامي ، بن ربا الخزامى . بل سلام عليك كثنويك اليك . والقلب شواق غزفة تصال الذكري ، والنوى اصل في الجنان نارا جراً . وبعد يا من نضوم على اسمه ، ونصلي على ذكره ، وتترك بجبار رسمه ، ولا حول ولا قوة الا بالله . ثم يا من يبدد دياجير الهوى ، ويدحر بالثقم جاهير الكفاة . لقد يشننا من اياكم ، وادلم الافق من غيايكم ، ولقد حان سفورك في ربوعكم كذكاء ، فنجلون عننا غياهب الشوق والبناء . ثم اخبركم انني في الكلبة فائز في الدروس على اقراي ، وقد اقرت بتفوقي اساتذتي وادخاني . وقد نوهت في الجرائد والمجالس كتابخة النظم والنثر . فيحق لكم في الفخر . وسأرسل لكم بض منظوماني الرقيقة لتنتشرها بجر اندكم وارجو ان ترسلوا لي . رسم المصروف عشرين ليرة انكليزية فحسب ، جاعلاً مسك الخاتم اهداء عاطر السلام لسيدة الملاح مالكة الارواح قربتكم المبلجة ودمتم

ابن اخيك
خليل نخول

...

وحين انتهى بطنوس من قراءة هذا التحرير تطلع الى زوجته ودلائل المحب والغفر بادية على محياه وقال :

هكذا تكون الكتابة والا فلا . هذا من ابن اخي . . .

فاجابت ام طنوس : « ابقاه الله لوالديه . غير انني لم افهم كلمة ما جاء في تحريره الا حيث يطلب دراهم . فهل هذا التحرير عربي او تركي ؟ » اجاب بطنوس : « ومن اين لك ان تفهم لغته وهو قد وصل الى قمة البلاغة والعلم . انا الذي اعد من المتمقين بالعلم لم افهم الا القليل منه . هكذا تكون الاولاد . بارك الله بالمدارس . ارأيت الفرق بين دمج لفظه وبلاغته وبساطة اخيك وجهه ؟ »

فاجابت ام طنوس : « بارك الله لك فيه وبلاغته ان كان يكتب بالافهمه الناس فلماذا يكتب للناس وان كانت غاية المدارس ان تعلم تلازمها كتابة ما لا يفهم فلماذا لا يرسل الناس اولادهم الى الصين حيث يتعلمون لغة لا يفهمها اهلهم : اخي — يقرعون اخته — يكتب ببساطة ولكنها مفهومة ووجه الشبه هو بين خط اخي وبلاغته ابن اخيك حين يطلب دراهم ، فانه يذكر الحساب فها هو الحساب الذي يكتبها ؟ »

فضحك بطنوس وقال :

« ابن اخي يطلب ان ارسل له عشرين ليرة

الا يا طير سلملي عليهم وشلي الحال كيف جاري عليهم بالله يا قر واضوي عليهم هودي حباننا هلي غيايا يا ميجانا يا ميجانا يا ميجانا يا حصرتي صار الدوق مراسلتا يا حصرتي قال وبس الداعي اخوك الحزين على فراقكم جرجس وكنفوش ...

وحين انتهى بطنوس من قراءة التحرير تنهد وقال عظاماً زوجته :

— لا تنكح العشرة ليرة هذه المرة ليريد انوميل من نوع التكن لاجل نقل السوادات الى ارضه وبارودة وقسطان حرر موضه باربريه وهو يحلفك بشاري ان ترسل له زوج صرامي .

فناحت ام طنوس وقالت :

— يا روح اخته . يا حياة اخته . الان يجب ان ترسل له دراهم لان تحريره كسر قلبي فقد نكسر منامي . . . يقبر اخته . . .

فقال لها زوجها :

— « صبرا يا بنت الحلال علينا دعوات مستحقة يجب تسديدها والا تعطل اسمنا بين التجار . بالاس طلبت تشكيلة بضاعة من تاجر فلم يرسل الا نصفها وطلب تسديد الحساب القديم والاشغال واقفة كما تعلمين فاصبري قليلاً الى ان يفرجها الله . »

فاجابت : « ان لم ترسل فانا ارسل له ما وفرت من المصروف » فضحك فيها بطنوس وقال :

— الان علمت سرا خفي عني تطعميشا مجدده وحصن بطيحه اكثر الايام لتوفري مالا وترسله الى اخيك .

فصرخت ام طنوس به قائلة :

— انت ترسل الى اخيك ما يطلبه منك فلماذا انا لا ارسل اراخي ما يحتاج اليه ؟ والان اقرأ التحرير الثاني . . .

ففتح بطنوس وقم بكلام غير مفهوم لكنه اقرب الى الاقدام البذبة منه الى التسييح القوية وقض غلاف التحرير الثاني بعد ان اصلح وضع نظائريه على افئه وابدأ قرأ :

عن كلية بيروت في ٢١ ١٩٢٧

سبدي المم بطنوس

نعوم ابي راشد واولاده

البضايح المصرية للسيدات
والرجال والاولاد



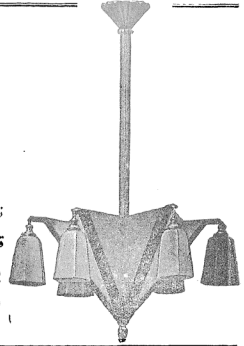
كل جديد في مخازن الياس جرجي السيوفي

٤٨ ساعة تفرش بيتك

سجاد فرناوي نقش عجمي، وجاقات
للدفا، وجاقات للطبخ، قطع وقنايل للهدايا

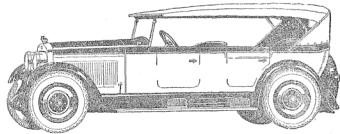
نقشة جداً، ستورات الواجبات وللشبابيك، عربات وسراير للأطفال، طقواله كراسي،
قش، كراسي وتعالى خيزران، مفروشات خصوصية للكاتب، قناديل كهرباء،
بياضات للفرش، طرزة، عصي نحاس، بردايا و بريزيز، صناديق، شتات للسفر
اقشة واواني لخدمة البيوت وزينتها

بيروت شارع التجارة تلفون - ٢٨ - ٥



سيارة ناش

Nash



هي اهل وامتن واغوى السيارات فضيمة للنزعة • وقوية للاسفار • ومائة للاخطار
وكيها العمومي : في لبنان وسوريا والعراق

تقولا ابواخطر

بيروت - طريق الشام



احسن واحمل واقن احذية كتانية
بيضاء هي ماركة « ستندر » المشهورة

وكلاهما نجار اخوان وشركاهم

بيروت

جبران انطون مزنر

G. A. MOUZANNAR



مجال التليسير الكهربائي

فضه ذهب ويكل على اخطار

سوق الصاغة - بيروت

ATELIER DE GALVANOPASTIE

OR ARGENT & NICKEL

AUG. 22, RUEVERA, P. BEIROUTH



مطبعة الدبور — تجارة تلال اليازجي * بيروت